

François I^{er}

grand roi de la Renaissance

François I^{er} est un roi très important, parce que son règne marque le passage du Moyen Âge à une période de grand renouveau appelée « Renaissance ». À la fois guerrier infatigable, grand bâtisseur et protecteur des arts, ce grand personnage te réserve quelques surprises...

Mon prénom

D'habitude, les futurs rois reçoivent à la naissance un prénom déjà porté par leurs prédécesseurs, comme Charles ou Louis.

Mais moi, je m'appelle **François**, comme aucun avant, car il n'était pas prévu que je devienne roi.

Mes parents

Mon père, **Charles d'Orléans**, est le cousin du roi. Je ne m'en souviens pas car il est mort deux ans après ma naissance. **Ma mère, Louise de Savoie**, m'a éduqué seule et m'a bien aidé tout au long de ma vie.

Mon physique

On me reconnaît à **ma haute silhouette** (presque 2 mètres !), à **mon grand nez** et à **ma barbe**, que j'ai remise à la mode pour cacher une cicatrice.

Mes épouses

Si je suis devenu roi, c'est parce que j'ai épousé **Claude, la fille unique du roi précédent**. Comme elle est morte tôt, je me suis remarié avec **Éléonore de Habsbourg**.

Mon caractère

Je me montre aussi **courageux sur le champ de bataille** que **galant à la Cour**, mais j'ai une fâcheuse tendance à dépenser sans réfléchir.

Mes passions

J'en ai plein car je m'intéresse à tout : **l'art, la guerre, la chasse, les lettres, les nouvelles inventions, les fêtes...**

La guerre n'est pas mon fort !

Interview exclusive de François I^{er}

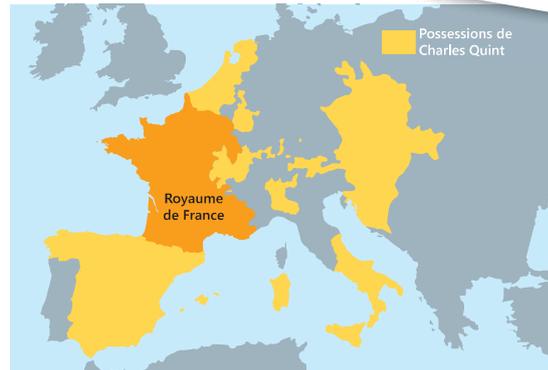
Tout au long de son règne, François I^{er} mène de nombreuses guerres pour agrandir son royaume, mais la plupart se terminent mal. Louis, fidèle lecteur d'Arkéo, lui a posé quelques questions à ce sujet.



Louis, 11 ans.

Votre Majesté, contre qui vous battez-vous ?

Surtout contre mon ennemi juré, Charles Quint ! En 1519, il a été élu contre moi empereur d'Allemagne, alors qu'il possédait déjà l'Espagne, l'Autriche et la Bourgogne. La France se retrouvait ainsi encerclée. Il était hors de question de rester dans cette situation dangereuse ! C'est ainsi que la guerre a éclaté !



La France encerclée par Charles Quint !



Avez-vous beaucoup gagné ?

Pour être honnête, pas tellement. Il y a bien sûr eu la victoire de Marignan contre les Suisses, en 1515, mais contre Charles Quint, nous avons surtout essuyé des défaites, très coûteuses en hommes et en argent.

Mince ! Votre armée n'était pas assez nombreuse ?

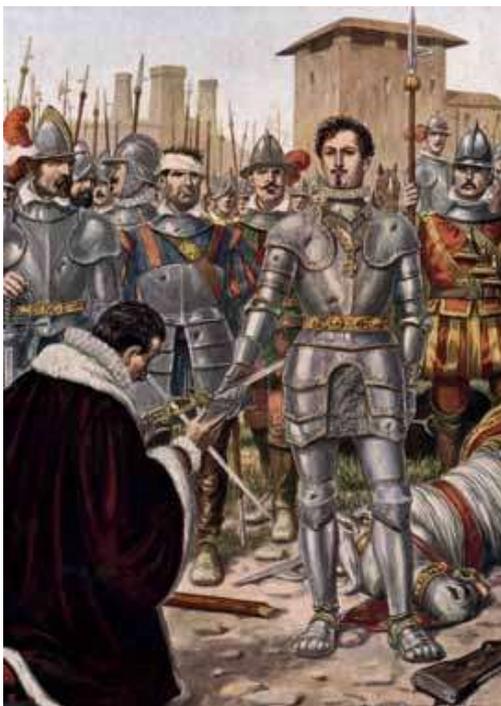
Si ! Nous avons même la meilleure artillerie d'Europe. Mais je n'étais ni un fin diplomate, ni un bon stratège. Je n'ai donc pas réussi à obtenir le soutien de l'Angleterre, et j'ai commis des erreurs dans le déroulé des opérations militaires.

Qui étaient vos alliés, du coup ?

J'ai dû demander de l'aide aux princes allemands et au sultan ottoman (turc) Soliman. Pour un souverain catholique, ce n'était pas très bien vu, car les uns étaient protestants, et l'autre, musulman.

En 1544, François I^{er} et Charles Quint n'ont toujours pas réglé leur conflit, mais ils n'ont plus assez d'argent pour continuer la guerre. Ouf !

À Pavie, j'ai dû rendre mon épée à Charles Quint, avant d'être emprisonné. Quelle honte !



le sais-tu ?

La seconde femme de François I^{er} était la sœur de Charles Quint, qui devait lui-même épouser la fille de François I^{er}. Ces alliances familiales n'ont visiblement pas suffi à apaiser leurs relations...

Que doit-on à François I^{er} ?

François I^{er} ne s'est pas intéressé qu'à la guerre, heureusement ! De nombreuses autres choses qui te sont aujourd'hui familières datent de son règne. En voici quelques exemples !

1. L'État moderne

Au Moyen Âge, le roi exerce son pouvoir grâce aux nobles : il leur confie des terres pour qu'ils les gouvernent en son nom. C'est ce qu'on appelle la féodalité.

Mais **ces nobles deviennent de plus en plus puissants et menacent l'autorité royale. Alors François I^{er} décide de les soumettre en les rassemblant autour de lui** à la Cour.

Il écoute leurs conseils, mais c'est lui qui a le dernier mot sur toutes les décisions. Ce **pouvoir fort et concentré en une personne** marque le début de l'État moderne.



2. La Joconde

Pour peindre ses portraits et décorer ses châteaux, **François I^{er} fait venir de grands artistes italiens qui pratiquent un art nouveau et raffiné. Le plus connu d'entre eux s'appelle Léonard de Vinci.** Le roi l'installe dans le château de Clos-Lucé et lui achète plusieurs œuvres magnifiques, dont *La Joconde*. Aujourd'hui encore, ce tableau mondialement connu attire des milliers d'admirateurs au musée du Louvre ! Merci, François I^{er} !

3. Les châteaux de la Loire

François I^{er} a besoin de place pour abriter ses riches collections italiennes et loger toute la Cour. **En quinze ans, sept châteaux sont construits ou remaniés** : autour de Paris, comme **Fontainebleau**, ou sur les bords de la Loire, comme **Chambord** (photo). Ces splendides bâtiments ne servent plus de défense, mais de résidence, d'où leur élégance. Chasses et fêtes mémorables y sont organisées !



> Pour en savoir plus, va t'amuser avec ce roi fascinant pages 30-31 !

4. New York et Montréal

Quand François I^{er} arrive au pouvoir, **Christophe Colomb vient de découvrir l'Amérique et de nombreux territoires restent à explorer sur ce nouveau continent !**

Le roi y envoie des navigateurs pour étendre le territoire français :

Verrazzano fonde la Nouvelle-Angoulême, qui deviendra New York;

Jacques Cartier

(photo) découvre le Canada et fonde Mont-Royal, futur Montréal !

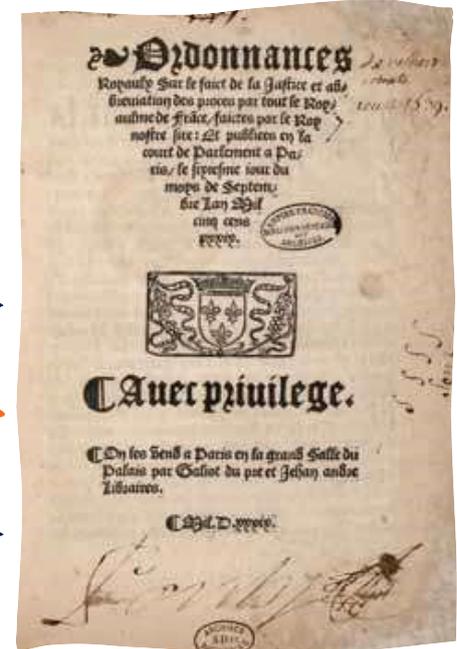


C'est quoi, la Renaissance ?

Le 16^e siècle est marqué par 3 éléments : la redécouverte des arts et des sciences de l'Antiquité par les Italiens ; l'exploration de nouveaux territoires, comme l'Amérique ; les grandes inventions récentes, comme l'imprimerie. L'ensemble va renouveler les modes de pensée et d'action, d'où le nom de « Renaissance » donné à cette période. François I^{er} y a grandement contribué.

5. La langue française

Au 16^e siècle, **le français, qu'on appelle alors la langue d'oïl, n'est pratiqué que près de Paris et de la Loire.** Ailleurs, on parle une multitude de dialectes : le breton, le picard, le provençal, la langue d'oc... Sans compter que les savants et les hommes d'Église utilisent le latin ! Difficile de s'y retrouver ! En 1539, François I^{er} va mettre de l'ordre dans tout ça : **il impose le français comme langue officielle, dans un texte célèbre appelé « ordonnance de Villers-Cotterêts ».**



6. l'état civil

Aujourd'hui, quand quelqu'un naît, se marie ou meurt, la mairie inscrit les lieux, dates et heures de ces événements dans un **registre d'état civil.** Figure-toi que c'est François I^{er} qui a lancé cette formalité, également avec l'ordonnance de Villers-Cotterêts, **afin de mieux connaître ses sujets.** À l'époque, c'était les curés des paroisses qui étaient chargés de relever ces informations précieuses !