

zoom sur...

La peste noire

de 1347



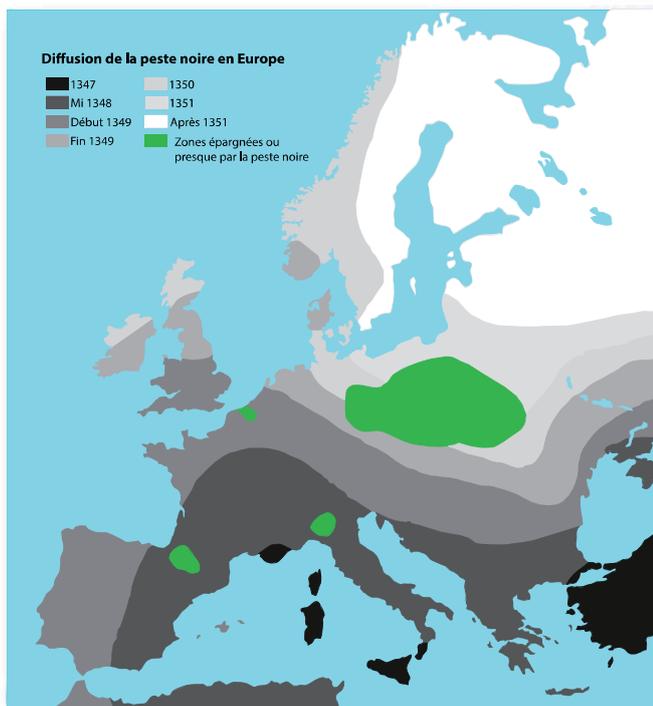
PLUSIEURS ÉPIDÉMIES DE PESTE ONT RAVAGÉ L'EUROPE AU FIL DES SIÈCLES, MAIS SEULE CELLE DE 1347 PORTE LE NOM ÉVOCATEUR DE « PESTE NOIRE ». ON ESTIME QUE 30 À 40 % DE LA POPULATION EUROPÉENNE SUCCOMBE LORS DE CETTE TERRIBLE PÉRIODE ! SI TU VEUX EN SAVOIR PLUS, CLIO FAIT ICI LE POINT, EN 10 QUESTIONS-RÉPONSES...

1 La peste : quésaco ?

La peste est une maladie provoquée par une bactérie appelée « *Yersinia pestis* ». Elle existe sous deux formes principales : bubonique et pulmonaire. La première, qui provoque une inflammation des ganglions (les « bubons »), est transmise par les piqûres de puces ou de poux infectés ; au Moyen Âge, elle entraîne la mort dans 60 à 80% des cas. La seconde s'attrape par la salive et mène à une mort certaine à l'époque. La peste de 1347 est majoritairement bubonique.

Les grosseurs qui recouvrent l'homme sont les bubons de la peste, symbolisée par le démon du dessus.





2 Comment la peste s'introduit-elle en Europe au XIV^e siècle ?

La machine infernale se déclenche en automne 1347, quand les Mongols d'Asie assiègent Caffa, une ville de Crimée occupée par les Génois. Pour arriver à leurs fins, les envahisseurs ont la funeste idée de catapulter dans le camp adverse des cadavres infectés par une terrible maladie qui ravage leur peuple : la peste ! Lorsque les Génois rentrent en Italie après la guerre, ils emmènent le fléau avec eux de port en port. La peste s'introduit ainsi en Europe, et en seulement un an, elle atteint déjà tout le bassin méditerranéen !

3 Pourquoi est-elle appelée « peste noire » ?

Selon les dernières théories, il s'agirait d'une erreur de traduction. Au Moyen Âge, on a donné à la maladie le nom latin de « pestis atra », dans le sens de « peste terrible ». Or, le mot « atra » signifie à la fois « terrible » et « noire ». On pense donc que plus tard, les traducteurs se seraient trompés en optant pour le second sens au lieu du premier.

4 Quels sont les facteurs qui favorisent la propagation de la peste ?

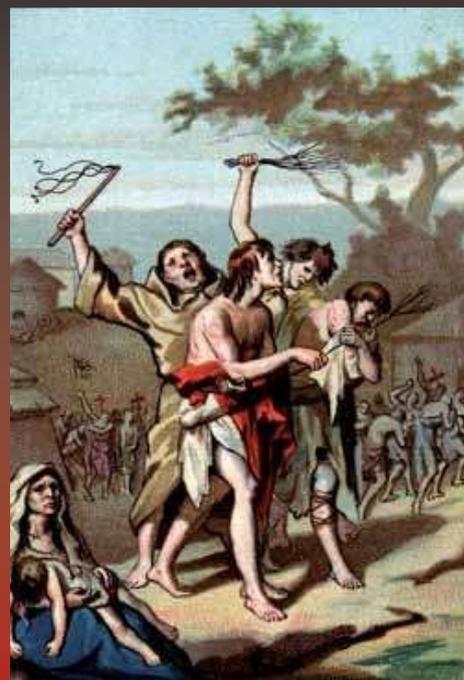
Tout d'abord, le manque d'hygiène : les saletés attirent les rats qui véhiculent la bactérie. Et puis, les famines : la faim affaiblit les défenses naturelles du corps humain, qui tombe alors plus facilement malade. La peste se propage aussi par l'intermédiaire des armées et des marchands qui se déplacent de ville en ville.

5 Quels remèdes médicaux sont proposés ?

Impuissants, les médecins de l'époque tentent toutes sortes de traitements : fumigations (projections de vapeurs pour assainir l'air), pommades corporelles, saignées (extractions d'une grande quantité de sang), purgatifs (substances qui nettoient les intestins)... Comme on croit que les poisons s'attirent, on crée des remèdes à base de matières répugnantes, comme la bave ou les excréments d'animaux (crapauds, vers, serpents...). Malheureusement, toutes ces pratiques ont pour seul effet d'affaiblir et d'épuiser encore plus les malades... Comme rien ne fonctionne, on se tourne vers la religion et la magie pour éloigner les démons.

CHASSER LA PESTE PAR LE FOUET !

Pendant l'épidémie, il arrive de voir des groupes d'hommes, torses nus, passer dans les lieux décimés par la maladie en se fouettant et chantant des cantiques. Ce sont les « flagellants ». Comme ils pensent que la peste est envoyée par Dieu pour les punir des péchés commis, ils se frappent pour expier leurs fautes et détourner le châtimement. Avec le temps, ces flagellants deviennent néfastes, car ils refusent toute autorité, même celle de l'Église, au point que le pape doit les sanctionner.





Les morts se comptent par dizaines de milliers . . .

6 Quelles mesures générales sont prises ?

La principale est **la quarantaine : les malades sont écartés et il est interdit de leur rendre visite.**

Parfois, des zones contaminées sont délimitées et les échanges avec les zones saines sont interdites. Une croix est peinte sur l'habitation d'un pestiféré.

Après le décès d'un malade, on brûle ses affaires personnelles, parfois même sa maison. Il est obligatoire de l'enterrer dans un délai de six heures après sa mort. Alors que les cimetières sont traditionnellement placés autour des églises, **on enterre désormais**

De nombreuses règles entourent l'inhumation des victimes de la peste pour éviter la contagion.

les gens en dehors des villes.

On empêche les proches de suivre le convoi funéraire. La profondeur des fosses dans les cimetières est augmentée, pour éviter que les chiens puissent déterrer les corps.



7 Combien fait-elle de victimes ?

Il est difficile de fixer le nombre exact de morts, car au milieu du XIV^e siècle, les villes ne tiennent pas encore de registre de population comme aujourd'hui. **On estime que la peste a tué plusieurs millions de personnes**, correspondant à 30-40% de la population européenne ! La maladie ne fait pas de différence : **elle attaque aussi bien les jeunes que les vieux, pauvres ou riches.** Cependant, elle fait **plus de victimes dans les villes que dans les campagnes**, car la population y est plus concentrée et que les gens ont plus de difficultés à y trouver à manger. Les personnes plus fortunées, qui ont les moyens de s'isoler à la campagne, sont donc moins exposées. **Les médecins, notaires et fossoyeurs sont plus touchés car ils sont davantage en contact avec les malades.**

8 Quelles sont les conséquences sur la société ?

Les morts sont si nombreuses que, par exemple, la France mettra trois siècles à retrouver le nombre d'habitants qu'elle avait au début du XIV^e siècle. À cause de ces décès, la main-d'œuvre se fait rare. **Les ouvriers profitent de la situation de pénurie : ils exigent et obtiennent une augmentation des salaires**, ce qui entraîne de graves crises sociales. Comme elle ne peut pas expliquer ni soigner la maladie, **la population terrifiée s'imagine toutes sortes d'inepties et cherche des coupables**. C'est ainsi qu'ils accusent les Juifs d'empoisonner l'eau des

puits pour diffuser la maladie, et que des milliers d'innocents sont massacrés pour rien.

9 Peut-on relever quelques effets positifs ?

Même si les recherches médicales s'intensifient, **la peste de 1347 ne fait pas vraiment évoluer la médecine de l'époque**. Cependant, **la population prend conscience de l'importance de l'hygiène, et des mesures sont prises pour augmenter la salubrité des villes** : réflexion sur le traitement des déchets, nettoyage des rues, interdiction de jeter les cadavres dans les fleuves...

Le biologiste russe Waldemar Haffkine est le premier à créer un vaccin contre la peste à la fin du XIX^e siècle.



10 Quand la peste noire disparaît-elle ?

La peste ne reste en général que six mois au même endroit. Quand elle atteint la France en 1348, elle a déjà quasiment disparu en Italie où elle a débuté en 1347. Elle traverse l'Angleterre, l'Allemagne, la Grèce, le Danemark... Lorsqu'elle arrive à Moscou en 1352, elle est terminée ailleurs en Europe. On considère donc que **la peste noire a duré de 1347 à 1352. Cependant, elle connaît de brèves réapparitions**, et ce jusqu'au milieu du XV^e siècle, où elle s'installe de nouveau en Europe jusqu'au XVIII^e siècle. La dernière grande épidémie frappe Marseille en 1720. On ne sait pas vraiment comment elle disparaît. **Heureusement, la bactérie responsable de la maladie est enfin identifiée en 1894.** Un vaccin est mis au point par la suite, et aujourd'hui, même si la peste existe toujours et que des risques subsistent, on n'en meurt normalement plus...



TU ENTENDRAS SOUVENT PARLER DE LA PESTE DE 1348, CAR C'EST L'ANNÉE OÙ ELLE A TOUCHÉ LA FRANCE, MAIS IL EST PLUS JUSTE DE PARLER DE LA PESTE DE 1347, DATE DU DÉBUT DE L'ÉPIDÉMIE.

Jeu !

Texte à trous

Clio a retrouvé le témoignage du philosophe musulman Ibn Khaldoun (1332-1406) sur cette terrible épidémie. Sauras-tu les retrouver et remplir les trous avec les mots correspondants ?

CRUELLEMENT

DÉPEUPLÉES

RUINE

VILLAGES

BEAUX

PEUPLES

TERRES

« Une peste terrible vint fondre sur les _____ de l'Orient et de l'Occident ; elle maltraita _____ les nations, emporta une grande partie de cette génération, entraîna et détruisit les plus _____ résultats de la civilisation. (...) La culture des _____ s'arrêta, faute d'hommes ; les villes furent _____, les édifices tombèrent en _____, les chemins s'effacèrent, les monuments disparurent ; les maisons, les _____, restèrent sans habitants (...). »

Solution page 47.