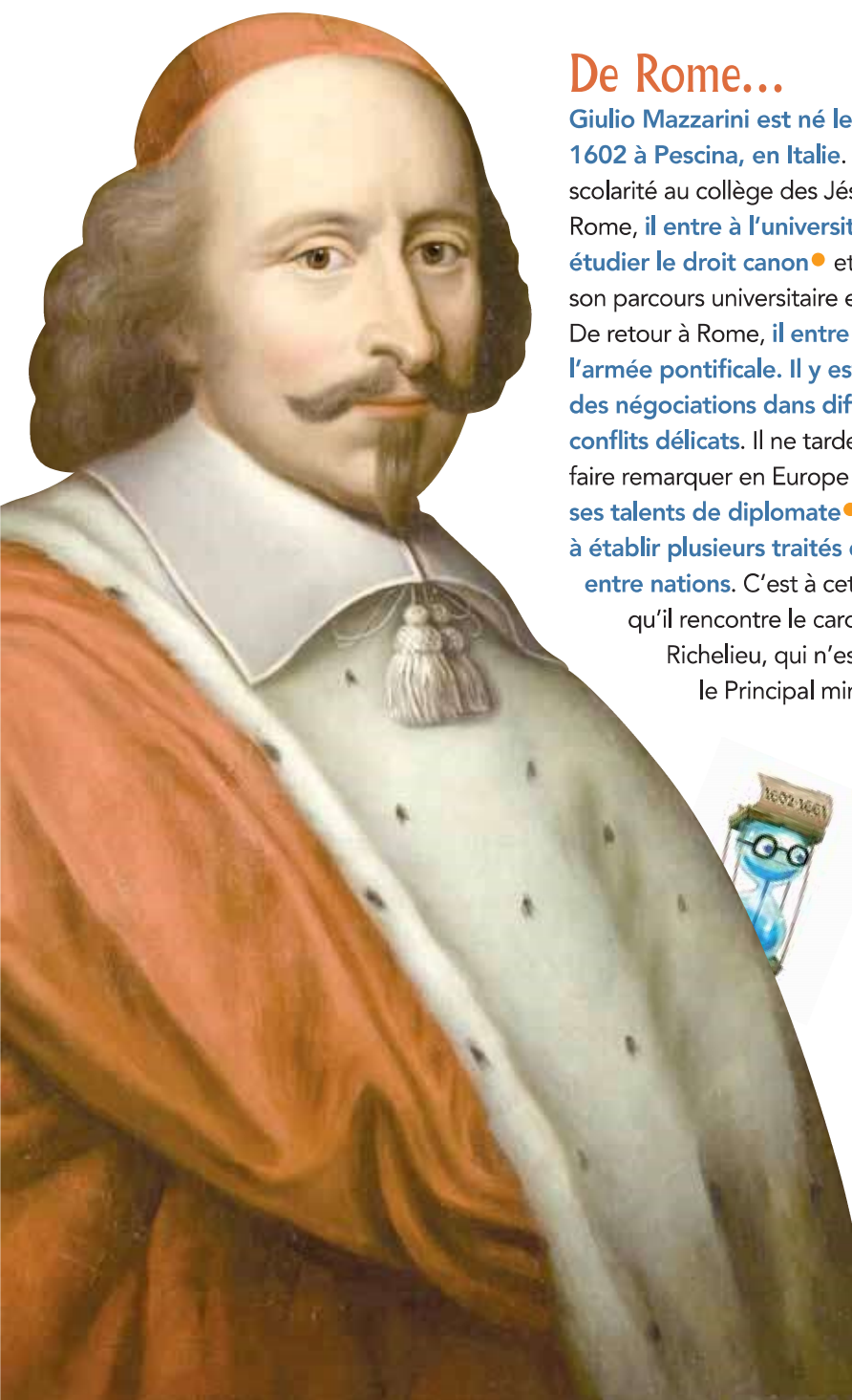


# Mazarin

aussi brillant que corrompu

QUEL FILOU, CE MAZARIN ! NUL MIEUX QUE LUI N'A SU PROFITER DE SON STATUT DE CARDINAL ET DE MINISTRE POUR PILLER LES FINANCES ROYALES ! IL EST SANS AUCUN DOUTE L'HOMME D'ÉTAT LE PLUS CORROMPU DE L'ANCIEN RÉGIME, MAIS AUSSI, IL FAUT BIEN LE LUI RECONNAÎTRE, L'UN DES PLUS TALENTUEUX. EN PLEINS TROUBLES, IL RÉUSSIT LE DOUBLE EXPLOIT DE PACIFIER LE ROYAUME ET DE FAIRE DE LA FRANCE UNE GRANDE PUISSANCE EUROPÉENNE. PLACE À CET INTRIGANT PERSONNAGE !



## De Rome...

**Giulio Mazzarini est né le 14 juillet 1602 à Pescina, en Italie.** Après une scolarité au collège des Jésuites à Rome, **il entre à l'université pour étudier le droit canon** et termine son parcours universitaire en Espagne. De retour à Rome, **il entre dans l'armée pontificale. Il y est chargé des négociations dans différents conflits délicats.** Il ne tarde pas à se faire remarquer en Europe : **grâce à ses talents de diplomate, il parvient à établir plusieurs traités de paix entre nations.** C'est à cette époque qu'il rencontre le cardinal de Richelieu, qui n'est autre que le Principal ministre du

roi Louis XIII. Richelieu reconnaît tout de suite en lui un personnage brillant, qui peut s'avérer utile...

## ... à Paris !

En 1634, Giulio Mazzarini est envoyé en mission en France par le pape italien Urbain VIII. Peu après, sous l'influence de Richelieu, **le roi Louis XIII lui propose de travailler à son service. Le jeune diplomate accepte de quitter Rome définitivement et d'adopter la nationalité française.** Giulio Mazzarini devient alors Jules Mazarin. Avec cette nouvelle nationalité, **il peut désormais acquérir des biens et des revenus en France. Un avantage dont il va user et même abuser...**



## DICO

- Les **Jésuites** sont les membres de la Compagnie de Jésus, un ordre religieux reconnu par le pape. Désireux de propager la religion catholique, ils sont les fondateurs de nombreux collèges.
- Le **droit canon** est l'ensemble des règles suivies par l'Église catholique et ses fidèles.
- Un **diplomate** est une personne qui représente son pays dans les affaires internationales.
- Le **Principal ministre** est le plus proche conseiller du roi de France sous l'Ancien Régime.

## Cardinal et ministre

Mazarin devient vite le plus proche conseiller de Richelieu, au point que celui-ci le nomme **cardinal en 1641**. Mais Mazarin n'est même pas prêtre : comment peut-il devenir cardinal (plus haut dignitaire de l'Église avant le pape) ? Eh bien, à l'époque, c'est possible ! Cette nomination est un grand honneur, mais ce n'est pas fini : **Richelieu désigne également Mazarin comme son successeur. En 1642, à la mort de Richelieu, le voilà donc Principal ministre de Louis XIII**, une fonction qui lui accorde presque tous les pouvoirs.

## Louis XIII, puis Louis XIV

Quelques mois plus tard, en 1643, Louis XIII meurt à son tour. En est-ce déjà fini de Mazarin ? Non, car **la femme du roi défunt, Anne d'Autriche, a besoin de son aide pour gouverner la France en attendant que le jeune Louis XIV ait l'âge de régner**. Elle lui accorde son entière confiance, le laisse maître des affaires de l'État et le charge même de l'éducation de Louis XIV, dont il est le parrain. **Sitôt en place, Mazarin doit faire face à des troubles importants.**



Le royal filleul de Mazarin, qui a ici 10 ans !



## Le détail égaré

Pour se former au métier de roi, le jeune Louis XIV assiste aux réunions importantes dirigées par Mazarin et Anne d'Autriche. Malgré son attention exemplaire, il a laissé s'infiltrer ici un détail qui n'appartient pas à l'image. Lequel à ton avis ?

# Jeu !



Solution page 47.



La guerre de Trente Ans est très coûteuse en hommes et en argent !

## Dehors, la guerre de Trente Ans

À l'extérieur, la guerre de Trente Ans fait rage depuis 1618 : c'est une lutte à la fois religieuse, entre protestants et catholiques, et politique, notamment entre la France, les États allemands, l'Espagne et les pays du Nord. **Mazarin remporte divers succès militaires et joue un rôle prépondérant dans les négociations** quand les traités de paix (dits « traités de Westphalie ») mettent fin au conflit en 1648. La France acquiert l'Alsace grâce à lui. **Pour renflouer le trésor royal épuisé par la guerre, Mazarin augmente les impôts**, ce qui est loin de plaire à tout le monde...

## Dedans, la Fronde

À peine est-on sorti de la guerre que Mazarin doit affronter une autre menace, cette fois à l'intérieur même du royaume : une **grave crise politique appelée « la Fronde »**. Nobles, princes et parlementaires se révoltent contre le pouvoir royal et s'attaquent violemment à Mazarin. **Ils contestent notamment l'augmentation des impôts**. Pour sa sécurité, le

cardinal fuit à plusieurs reprises. **En exil, il contrôle la situation en transmettant ses ordres à la reine Anne d'Autriche**, qui les exécute à la lettre. **Finalement, la plupart des frondeurs se soumettent à Louis XIV devenu majeur, et Mazarin, rappelé par le roi, rentre définitivement à Paris en 1653.**

## Et encore la guerre !

Pendant la Fronde, Mazarin doit régler une autre guerre : celle **entre la France et l'Espagne**, commencée en 1635 dans le contexte de la guerre de Trente Ans. Malgré la paix de Westphalie, les deux

# Jeu ! Charade

Pour consolider la paix, Mazarin organise le mariage de Louis XIV avec la fille de Philippe IV, roi d'Espagne. C'est la jeune fille en robe blanche sur le tableau. Pour connaître son prénom, résous la charade suivante.

- Mon premier est une étendue d'eau appréciée des canards.
- Mon deuxième est très cultivé en Asie.
- Mon troisième est le contraire de « dire ».
- Mon quatrième est une note de musique.
- Mon dernier est le bruit d'une personne qui dort.

Solution page 47.

pays n'ont pas trouvé de terrain d'entente. **Pour vaincre l'Espagne, Mazarin demande une alliance à l'Angleterre et sort finalement vainqueur en 1659.** C'est lui qui signe le traité de paix (dit « traité des Pyrénées »).



Enfin la paix ! Reconnaisable à son habit rouge de cardinal, Mazarin est au second plan, mais en réalité, c'est lui le véritable artisan du traité qui se conclut ici.

## Amoureux de l'argent...

À la tête du royaume, **le cardinal se constitue une fortune considérable**. Il acquiert des terres, touche des pensions, des taxes, sans parler de toutes ses abbayes (il en obtient 25 en tout !) dont il perçoit l'intégralité des revenus. En général, les bénéfices des abbayes sont redistribués à des œuvres de charité, mais Mazarin les garde pour lui ! **Avec sa fortune, il dépense sans compter : il achète des produits de luxe, organise des fêtes somptueuses et des**

**représentations théâtrales**. Il favorise également les membres de sa famille, en les faisant venir à Paris pour les marier dans de grandes familles françaises.



Grâce à Mazarin, l'opéra fait fureur à la cour !

## ...et des arts

**Mazarin aime l'art et protège les artistes**. Dans son palais parisien (sur le site de l'actuelle Bibliothèque nationale de France), **il collectionne les objets d'art** : sculptures, peintures,

meubles, tapisseries... **Il se constitue une vaste bibliothèque** de livres et manuscrits, accessible aux savants. **Il introduit l'opéra en France, et fonde l'Académie royale de peinture et de sculpture**.



AUJOURD'HUI, LE COLLEGE DES QUATRE-NATIONS S'APPELLE L'INSTITUT DE FRANCE ET ACCUEILLE NOTAMMENT L'ACADEMIE FRANÇAISE.

## Prévoyant jusqu'au bout

Quand Mazarin sent sa mort approcher, il écrit un testament dans lequel il lègue toute sa fortune à Louis XIV... qui la lui rend aussitôt ! Il la distribue alors à sa famille et ses amis, et fonde **le collège des Quatre-Nations**, appelé ainsi car

il était destiné à l'éducation gratuite de jeunes nobles issus des quatre provinces rattachées à la France par les récents traités. **Il emploie ses derniers moments à instruire le roi de précieux conseils, et à lui recommander des hommes de confiance, comme Colbert**. Quand **il s'éteint le 9 mars 1661**, sa succession est prête : Louis XIV

se retrouve à la tête d'un royaume victorieux et en paix.

**DICO** • Une **abbaye** est une communauté de moines (ou de moniales) dirigée par un abbé (ou une abbesse).