

1) Peut-on comparer la société féodale au Japon et en Europe ?

1.A) Représentations :

Indique à gauche si la proposition est (V) vraie ou (F) fausse. Indique la correction à droite.

	En Europe, la féodalité n'est qu'une partie du Moyen Âge (environ 2 siècles sur 10)	
	Les légions romaines ont voulu prendre le Japon mais n'y sont pas parvenues	
	Le samouraï est l'équivalent d'un roi européen mais au Japon	
	Le katana est le sabre du samouraï japonais	
	Au Japon, il y a aussi à cette époque une organisation hiérarchique de la société	

Résultat : / 5

1.B) En fin de séquence, tu remplis le **critère de base** si :

Δ Tu es capable de comparer les sociétés féodales **européenne** et **japonaise** (ressemblances, différences).

1.C) Pour y arriver :

- Lis les pages **105** et **108** du Manuel
- Fais l'exercice **1j** p.47 du Fichier

1.D) Utilise ta réponse **1j b)** pour compléter la colonne « Différences » ci-dessous :

- Visionne la vidéo « [Samouraï et shôgun](#) » pour compléter la colonne « Ressemblances » ci-dessus. Montre principalement à qui Samouraï et Shôgun correspondent en Europe.

	Ressemblances	Différences
L'époque féodale au Japon et en Europe		

1.E) En fin de séquence, tu remplis le **critère de perfection** si :

+ En plus tu es capable de faire des hypothèses sur les raisons qui font que **chevalier** et **samouraï** sont encore des **mythes**.

Propose 2 hypothèses qui expliquent que chevalier et samouraï sont encore des mythes, (c'est-à-dire font l'objet de films, de mangas ou de livres dont ils sont souvent les héros).

H1 :

H2 :

1.F) Pour confirmer ou infirmer tes hypothèses :

- Lis la page **114** du Manuel

Le « bushido » met en avant les vertus du samouraï. Choisis les 3 vertus que tu trouves les plus importantes :

.....

Choisis des mots ou des verbes que t’inspirent les images de la p.**115** du Manuel.

.....

Est-ce que tes choix ci-dessus te semblent correspondre à la description d’un héros de film, de manga ou de jeu vidéo ?

Comment les informations que tu as tirées des pp.114-115 viennent-elles confirmer ou contredire tes 2 hypothèses ?

Pour H1 :

Pour H2 :

Cette vision mythique n’est pas toute la réalité historique. Comment le prof a-t-il nuancé la vision mythique que l’on a des chevaliers/samouraïs ?

.....

2) Quels genres d’échanges commerciaux se sont développés au Moyen Âge ?

2.A) Représentations :

Indique à gauche si la proposition est (V) vraie ou (F) fautive. Indique la correction à droite.

<input type="checkbox"/>	Les distances sont trop grandes pour qu’il y ait des échanges entre continent au MA	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Les céréales sont la base de l’alimentation dans l’Europe médiévale	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Marco Polo est un explorateur italien ayant atteint la Chine vers 1300	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Coton, soie, porcelaine, ivoire sont des marchandises qui arrivent jusqu’en Europe	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Vers 1300, les marchands ramènent du tabac et de la canne à sucre d’Amérique	<input type="checkbox"/>

Résultat : / 5

2.B) En fin de séquence, tu remplis le **critère de base** si :

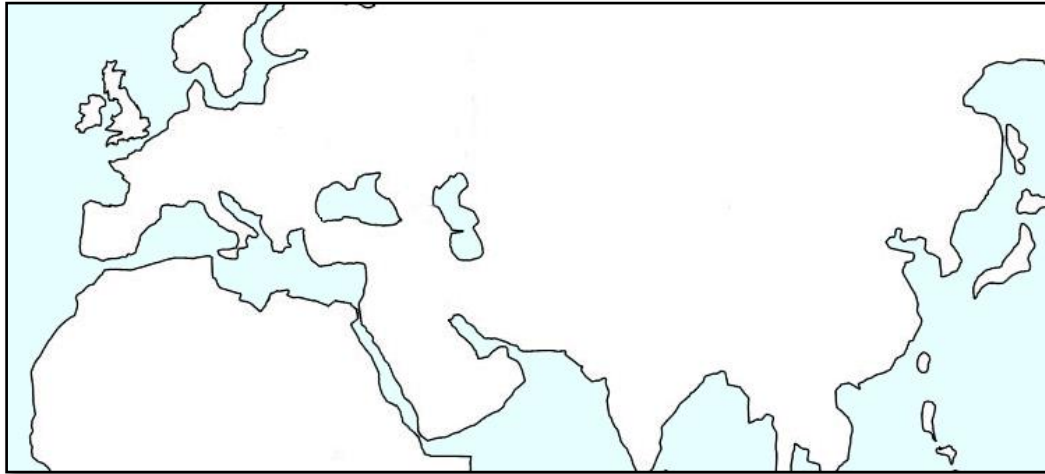
△ Tu es capable d’identifier les **échanges** entre l’Europe, l’Afrique et l’Asie au Moyen Âge.

2.C) Pour y arriver :

- Lis les pages **141** et **142** du Manuel
- Réalise l’exercice 2.D de la page suivante

2.D) Représente sur la carte :

- Les villes d'• **Alexandrie** et de • **Constantinople**
- repasse en couleur une Route de la soie (indique son nom avec la même couleur)
- A l'aide du Manuel, p.133, dessine un itinéraire partant de Constantinople et passant par l'Afrique pour aller à Bâle.



2.E) Visionne la vidéo « [Les foires au Moyen Âge](#) » et indique ci-dessous 3 éléments qui t'ont semblé importants à retenir.

- 1 :
- 2 :
- 3 :

2.F) En fin de séquence, tu remplis le **critère de perfection** si :

+ En plus tu es capable d'analyser les **conséquences économiques** de l'amélioration de la traversée des Alpes par le Gothard.

2.G) Pour y arriver :

- Lis la page **136** du Manuel et réponds aux questions ci-dessous.

Entre quelles dates une voie est ouverte à travers le Gothard ?

Quel surnom prend le pont qui permet la traversée de la Reuss ?

Quels sont les principaux produits échangés entre les régions alpines et de plaine ?



2.H) Indique quelles sont les conséquences économiques de ce passage :

-
-

3) Quelles sont les principales caractéristiques d'une ville suisse au Moyen Âge ?

3.A) Représentations :

Indique à gauche si la proposition est (V) vraie ou (F) fausse. Indique la correction à droite.

	La peste verte fut une terrible épidémie vers la fin du Moyen Âge	
	Un tremblement de terre détruisit Bâle en 1356, faisant 300 morts	
	La Suisse choisit Berne pour capitale dès le début du Moyen Âge	
	Neuchâtel ne devient suisse qu'en 1815 (et totalement en 1848 seulement)	
	Être autonome pour une ville signifie avoir le droit de se gouverner par elle-même	

Résultat : / 5

3.B) En fin de séquence, tu remplis le critère de base si :

Δ Tu es capable de t'appuyer sur des documents pour démontrer que la société médiévale est **vulnérable** à différents **dangers**.

3.C) Pour y arriver :

- Regarde la vidéo « [1347 : la peste noire](#) »
- Lis les pages **167** et **168** du Manuel

3.D) Relève 5 dangers qui menacent les sociétés au Moyen Âge (donne des exemples).

- 1 :
- 2 :
- 3 :
- 4 :
- 5 :

3.E) En fin de séquence, tu remplis le critère de perfection si :

+ En plus tu es capable de comparer des villes suisses du Moyen Âge pour mettre en évidence **points communs** et **différences**.

3.F) Pour y arriver :

- Regarde la vidéo « [Les villes du Moyen Âge](#) » (en + « [Les foires du Moyen Âge](#) »)
- Lis la page **162**, paragraphe « Où et comment ? »

3.G) Dessine une ville médiévale idéalement placée (indique par des numéros 5 éléments que tu as représentés, puis complète la légende).

Légende :

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.



4) Comment questionner un document ?

4.A) En fin de séquence, tu remplis le **critère de base** si :

Δ Tu es capable d'établir la **carte d'identité d'un document**. Qui ? A qui ? Quoi ? Pourquoi ? Où ? Quand ?

4.B) Complète les catégories de la carte d'identité du document (voir le modèle).

Carte d'identité du document

4.C) Exerce-toi en faisant la carte d'identité du document suivant :

L'île du Japon est gouvernée par un roi, sous lequel il y a d'autres seigneurs à la manière des ducs. Le roi principal s'appelle *Vo* en leur langue, il est de la meilleure caste qui existe parmi eux. Bien qu'il ait pleine autorité sur tout, il n'exerce aucune justice sur personne mais en laisse tout le soin à un autre d'entre eux, qui est comme l'empereur chez nous, lequel s'appelle *Goxo* (le *shôgun*) qui commande et gouverne tout le Japon, mais doit obéissance au *Vo*.

Adapté de la lettre de Nicolas Lanzillotto, prêtre missionnaire, au gouverneur Garcia de Sa, 1548

Carte d'identité du document

4.D) En fin de séquence, tu remplis le **critère de perfection** si :

+ En plus tu es en plus capable d'enquêter sur la **fiabilité** d'une source.

4.E) Imagine que tu effectues une recherche sur internet, comment peux-tu vérifier la fiabilité du site sur lequel tu tombes ? Propose 3 hypothèses.

- 1 :
- 2 :
- 3 :

4.F) Lis le document **114** de la page **21** de l'ODR. A quoi n'aurais-tu pas pensé pour repérer s'il s'agit d'une fake news ou pas ?

-
-

5) Quelle différence faire entre histoire et mémoire ?

5.A) Représentations :

Indique à gauche si la proposition est (V) vraie ou (F) fausse. Indique la correction à droite.

	L'Histoire et la mémoire, c'est la même chose	
	Une commémoration est faite pour se souvenir d'un événement triste	
	objectif = décrire une réalité sans l'influence du point de vue de la personne	
	subjectif = relève du jugement personnel, du point de vue de la personne	
	Un historien doit essayer d'être aussi subjectif que possible	

Résultat : / 5

5.B) En fin de séquence, tu remplis le critère de base si :

Δ Tu es capable d'expliquer la différence entre l'Histoire et la mémoire.

5.C) Pour y arriver, lis ce texte :

La mémoire c'est ce dont on se souvient, ce sont les souvenirs d'un individu, d'un groupe alors que l'histoire c'est le récit distancié, objectif des faits passés. Le problème de la mémoire est qu'elle est construite et reconstruite par l'individu et le groupe, souvent en fonction du présent et pour des raisons politiques. L'histoire nécessite une analyse critique et un recul que n'ont pas les mémoires. Histoire et mémoire peuvent s'accorder, mais en faisant attention au côté subjectif de la mémoire et à son détournement dans des buts politiques (soudier un groupe, désigner un ennemi, inventer des héros.

5.D) Place dans le tableau les éléments suivants :

souvenirs ; recul ; émotion ; analyse critique ; subjectif ; récit distancié ; objectif ; commémoration

Histoire	
Mémoire	

5.E) En fin de séquence, tu remplis le critère de perfection si :

+ En plus tu es capable de faire des hypothèses sur les motivations qui conduisent à construire des mythes.

5.F) Formule 2 hypothèses qui expliquent les motivations de ceux qui utilisent des mythes pour en faire des réalités historiques.

- 1 :
- 2 :

Après présentation de tes hypothèses, explique comment le mythe de Romulus et Rémus a été utilisé par le premier empereur romain, Auguste ? (Aide : Manuel, p.30).

.....
.....

6) Comment situer les événements dans le temps ?

6.A) Représentations :

Indique à gauche si la proposition est (V) vraie ou (F) fausse. Indique la correction à droite.

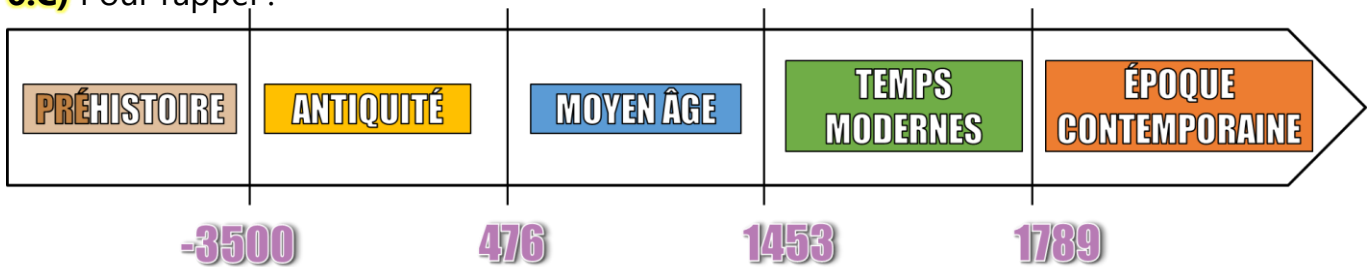
	L'Antiquité débute avec l'invention de l'écriture (vers -3500)	
	Nous vivons actuellement dans la période de l'époque contemporaine	
	Le Congrès des Historiens a imposé les mêmes dates de périodes dans tous les pays	
	A l'époque, les gens ont manifesté contre le passage au Moyen Age en 1453	
	La chronologie est le fait d'ordonner les événements dans le temps	

Résultat : / 5

6.B) En fin de séquence, tu remplis le critère de base si :

Δ Tu es capable de situer dans la bonne **période historique** différentes propositions.

6.C) Pour rappel :



6.D) Dans la colonne de droite, indique A (Antiquité) ou M (Moyen Âge) ou X (aucun des 2) pour situer la proposition de la colonne de gauche.

	A/M/X		A/M/X
Suzerains et vassaux		Premiers Jeux olympiques	
Romanisation des Helvètes		Construction du Parthénon	
Conquêtes d'Alexandre le Grand		Assassinat de Jules César	
Épidémie de Peste noire		Ruse du cheval de Troie	
La démocratie à Athènes		La féodalité	
La Première Guerre mondiale		Apparition de l'Islam	
La Révolution française		Les croisades pour Jérusalem	

6.E) En fin de séquence, tu remplis le critère de perfection si :

+ En plus tu es plus capable de proposer une réflexion sur la périodisation : aurait-on pu choisir **d'autres dates** et **pourquoi** ?

6.F) Si tu étais désigné(e) pour délimiter autrement l'Antiquité et le Moyen Âge, quelles dates ou quels événements pourrais-tu choisir et pourquoi ?

.....

.....

.....

.....