



LA RENAISSANCE

Environ de 1400 à 1600



PROGRESSION DES COMPÉTENCES

Level 1 - Les savoirs fondamentaux

Un si acquis !

1	Pouvoir situer la Renaissance et connaître la ville où elle débute	<input type="checkbox"/>
2	Pouvoir présenter l'invention de l'imprimerie (qui, où, quand, comment ?)	<input type="checkbox"/>
3	Pouvoir expliquer ce qui remet en cause les mouvements de la Terre et du Soleil	<input type="checkbox"/>
4	Pouvoir présenter une technique nouvelle utilisée dans la peinture	<input type="checkbox"/>
5	Pouvoir présenter l'explorateur Christophe Colomb	<input type="checkbox"/>
6	Pouvoir expliquer qui sont les conquérants espagnols qui s'intéressent à l'Amérique	<input type="checkbox"/>

Level 2 - Les connaissances avancées (s'ajoutent au Level 1)

Un si acquis !

1	Pouvoir définir la Renaissance	<input type="checkbox"/>
2	Pouvoir définir l'humanisme et ce que cherchent les humanistes	<input type="checkbox"/>
3	Pouvoir présenter 2 médecins humanistes et ce qu'ils font progresser	<input type="checkbox"/>
4	Pouvoir expliquer comment la peinture est modifiée par de nouveaux thèmes	<input type="checkbox"/>
5	Pouvoir se positionner sur la question « Qui a découvert l'Amérique ? »	<input type="checkbox"/>
6	Pouvoir expliquer comment 2 nations se partagent le monde	<input type="checkbox"/>

Level 3 - La maîtrise de l'expert (s'ajoutent aux Levels 1 et 2)

Un si acquis !

1	Pouvoir exemplifier que c'est à Florence que naît la Renaissance	<input type="checkbox"/>
2	Pouvoir compléter ses réponses par des exemples liés à l'alchimie et à Neuchâtel	<input type="checkbox"/>
3	Pouvoir présenter l'auteur Érasme	<input type="checkbox"/>
4	Donner 3 exemples d'artistes de la Renaissance en évoquant leurs œuvres	<input type="checkbox"/>
5	Pouvoir exemplifier les grandes découvertes avec celles de 1520 et 1530	<input type="checkbox"/>
6	Donner des exemples de la conquête de l'Amérique du Sud par les conquistadores	<input type="checkbox"/>

COMPÉTENCES ET DÉMARCHES HISTORIENNES

Voici ce que je vais vous demander de faire dans l'évaluation :

Un si acquis !

Donner une définition de la Renaissance, la situer sur une carte et dans le temps	<input type="checkbox"/>
Prouver que c'est une période de curiosité et de diffusion des connaissances	<input type="checkbox"/>
Donner des exemples des progrès qui jalonnent cette période	<input type="checkbox"/>
Montrer quelles transformations cette période implique dans les arts	<input type="checkbox"/>
Décrire la découverte de l'Amérique (en la situant dans le temps)	<input type="checkbox"/>
Présenter les conquêtes européennes en Amérique du Sud	<input type="checkbox"/>