



2] Situe le monde grec antique dans le temps pp. 6 et 7.

a) Sur la première partie de la frise :

– colorie les périodes suivantes : époque hellénistique / époque classique / domination romaine sur la Grèce.

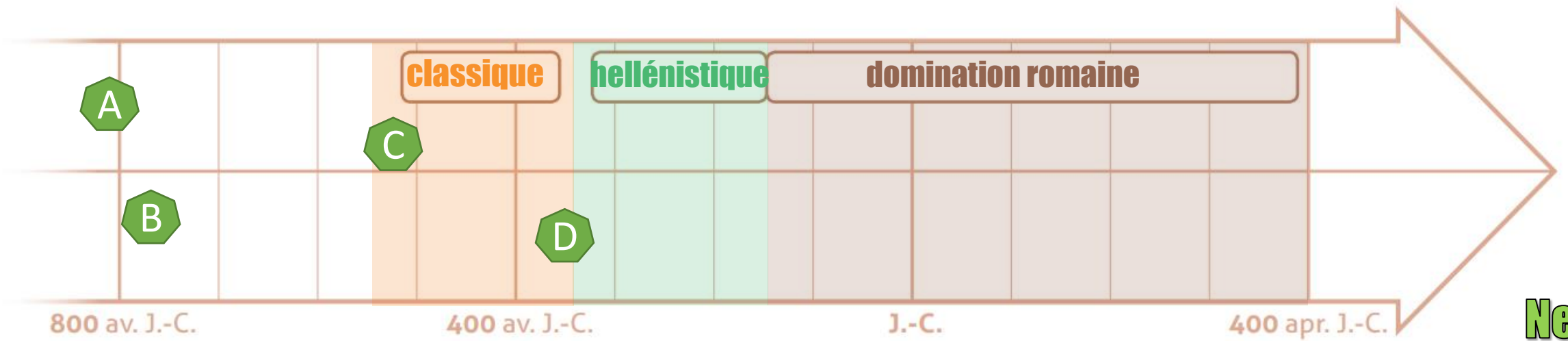
– place les événements suivants :

A. Premières cités-États.

C. Naissance de la démocratie à Athènes.

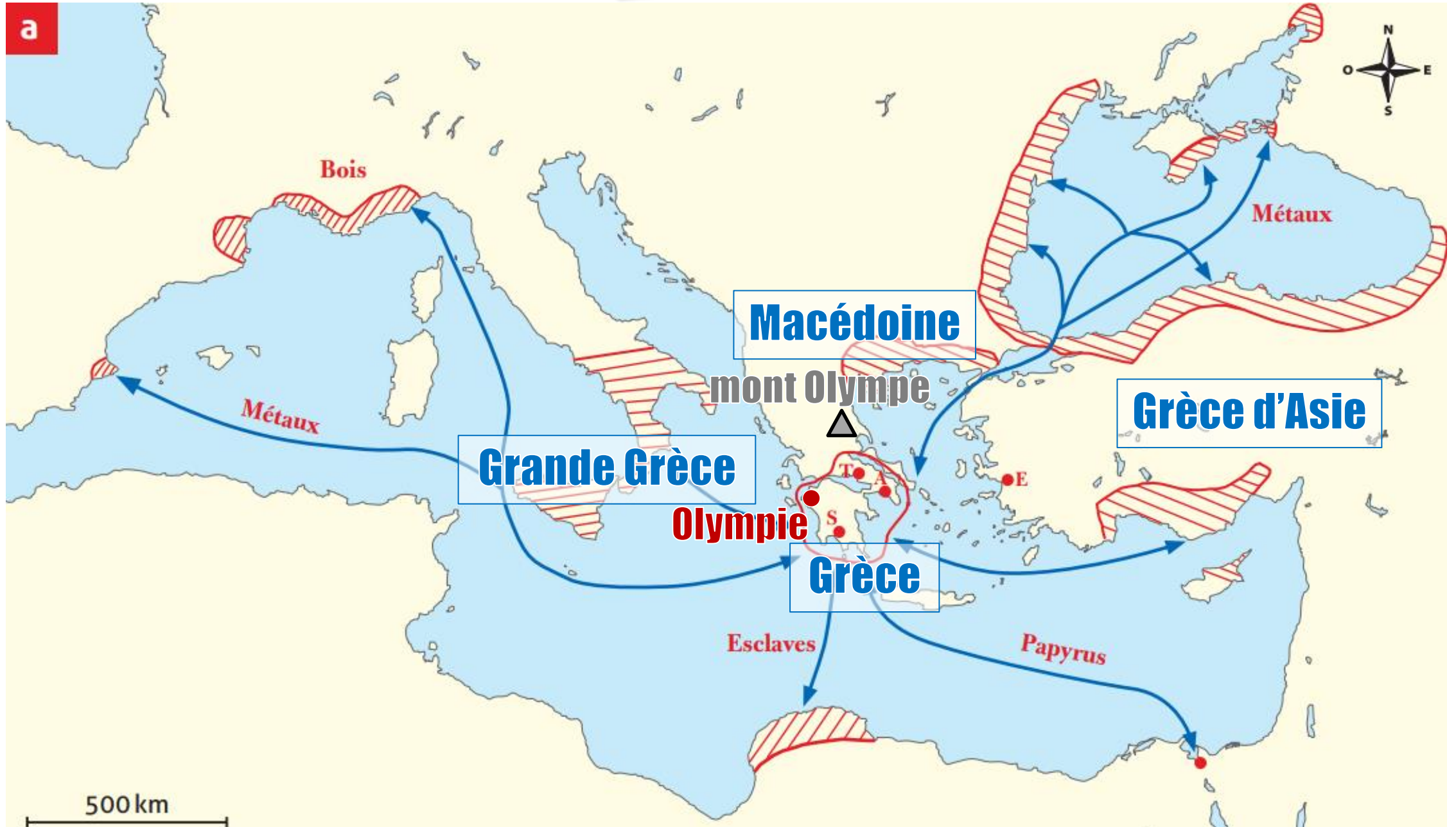
B. Premiers Jeux olympiques.

D. Début des conquêtes d'Alexandre le Grand.



Sur la deuxième partie de la frise, place le numéro des documents concernant les Jeux olympiques antiques. Écris en noir les numéros des images, et en rouge ceux des textes pp. 10 à 12.

Ne pas faire

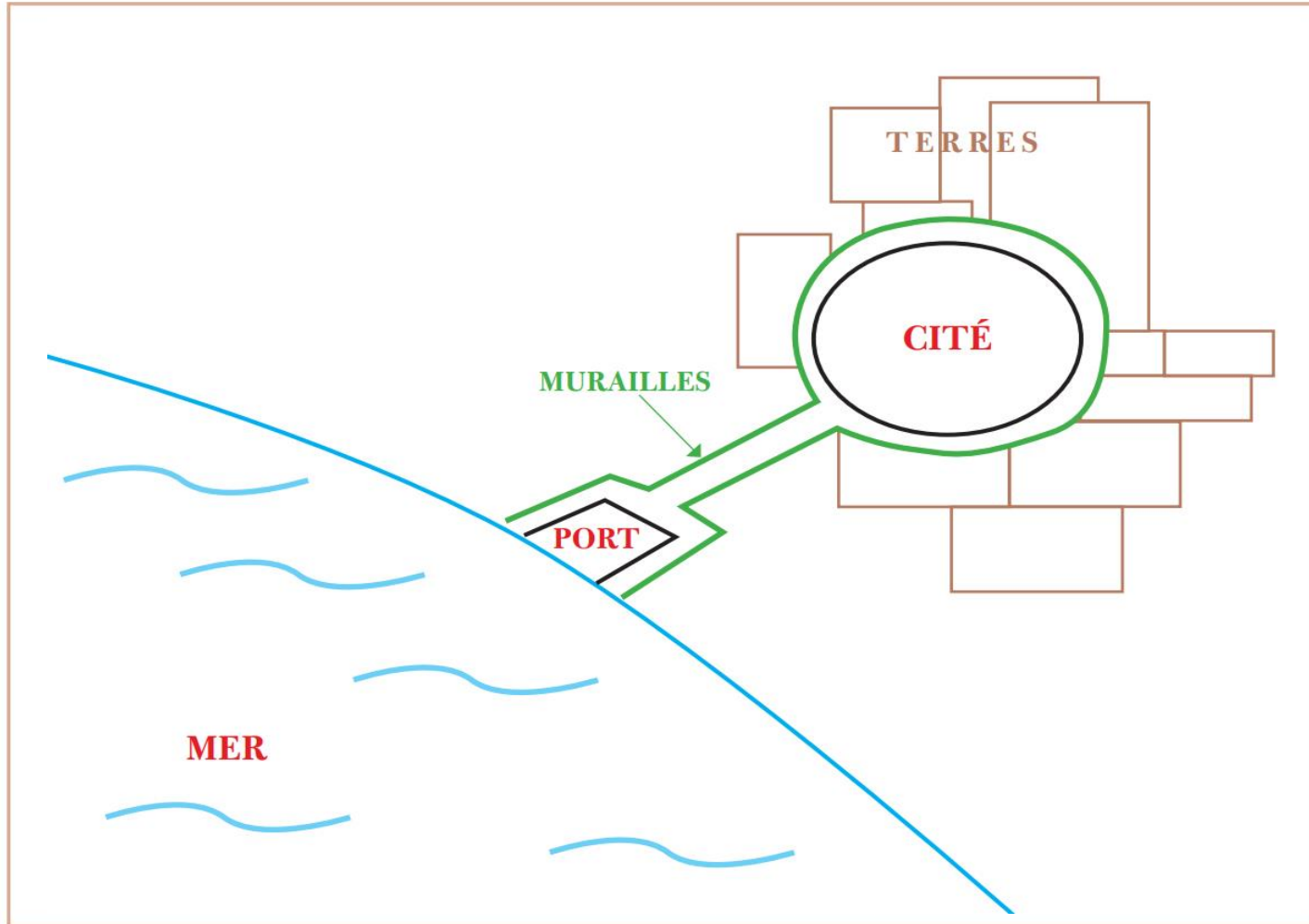


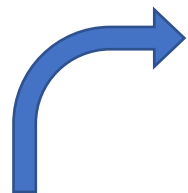


8] Analyse les liens entre les cités et leurs colonies  p. 14.


a) Réalise le schéma d'une cité grecque en te basant sur la définition (mot-clé).

Tiens compte d'une contrainte: ta cité se trouve près de la mer mais, pour plus de sécurité, à une certaine distance de la côte. Tu dois donc construire un port et faire en sorte qu'il soit relié à la cité. Rappelle-toi que les cités grecques sont, la plupart du temps, en guerre...





**pêche,
agriculture,
poterie,
métaux,
textiles ...**

b] Place sur ton schéma cinq activités économiques qui feront vivre la cité  doc. 20.

c] D'après le texte, cite une raison qui pourrait pousser ta cité à fonder des colonies, comme d'autres cités grecques. Émets une hypothèse pour une deuxième raison.

Manque de ressources naturelles

Faire du commerce...

d] Grâce aux colonies, le commerce se développe. Choisis quatre produits qui pourraient venir des colonies ; reprends la carte de l'activité 1 et inscris les produits choisis sur les flèches des voies maritimes que tu as tracées.

Métaux, esclaves, papyrus, bois...

9] Identifie les raisons possibles des tensions entre les cités.

D'après toi, pourquoi les cités étaient-elles rivales ?

- s'imposer au niveau du commerce.

- conquête de nouveaux territoires ...



5] Utilise les sources pour émettre des hypothèses  p. 12.

Les femmes participaient-elles aux Jeux antiques ?

a] D'après les découvertes archéologiques  doc. 11 et 14:

Oui, des statues montrent des athlètes femmes

b] D'après des sources textuelles:

 doc. 12 **Non, à Olympie les femmes (mariées) sont interdites**

 doc. 13 **Oui, il y a des jeux organisés pour les femmes**

c] En t'appuyant sur le texte d'auteur, mets en évidence le vrai ou le faux.

- Toutes les femmes sont encouragées à faire du sport.
- Les fillettes et les adolescentes peuvent aller voir les Jeux des hommes.

Vrai / Faux
Vrai / Faux

d] D'après ces différents renseignements, rédige ton hypothèse concernant la participation des femmes aux Jeux antiques.

Selon vos réponses



« Jeune fille victorieuse, palme sur le tronc », marbre, I^{er} siècle av. J.-C.



« Femme athlète courant », bronze, VI^e siècle av. J.-C.


12 On raconte que Callipateira est la seule femme qui n'a pas respecté l'interdiction. Son mari étant mort, elle se déguisa en maître de gymnastique et conduisit son fils à Olympie pour combattre dans les jeux. Pisidoros (c'était le nom du jeune homme) ayant remporté le prix, Callipateira franchit la barrière qui tient enfermés les maîtres de gymnastique. En faisant cela, elle déchira ses vêtements et fut démasquée comme femme. On la renvoya cependant sans la punir, par respect pour son père, ses frères et son fils, qui avaient tous été couronnés aux jeux olympiques; mais on rendit une loi disant que désormais les maîtres de gymnastique ne se présenteraient que nus à ces exercices.

Adapté de Pausanias, *Le Tour de Grèce*, « L'Élide », II^e siècle apr. J.-C.

13 Les filles peuvent être de tous les âges et courent par catégories : d'abord les plus jeunes, puis les moyennes, enfin les plus âgées. Le terrain mis à leur disposition pour leurs épreuves est le stade olympique, mais on retranche du parcours environ un sixième. Quand elles courent, elles ont les cheveux flottants, la tunique au-dessous du genou, l'épaule et le sein droits dénudés. Les victorieuses remportent une couronne d'olivier, et reçoivent une portion de la génisse qui a été sacrifiée à Héra; il est même permis de réaliser des statues pour faire durer leur nom et leur gloire.

Adapté de Pausanias, *Le Tour de Grèce*, « L'Élide », II^e siècle apr. J.-C.

3] Repère les caractéristiques sportives des Jeux antiques  pp. 10 et 11.

a) Relève le numéro des documents qui représentent un sport pratiqué durant les Jeux de l'année 200 av. J.-C.  doc. 8.

1, 2, 3, 5, 9

b) Comment qualifierais-tu l'entraînement du sportif de l'Antiquité  doc. 4 ? Explique ta réponse.

Facile

Difficile

1

2

3

4

5

Régime strict, entraînements durs, blessures, coups...


4] Mets en évidence l'aspect religieux des Jeux  p. 11.

a) Quel moment du programme le  doc. 10 illustre-t-il? **Sacrifices (ouverture/clôture)**

b) Repère d'autres documents de cette page qui montrent l'importance de la religion. **6 et 7**
(statues de Zeus)



7] Établis des liens entre passé et présent p. 13.

Pierre de Coubertin a relancé les Jeux olympiques de l'époque contemporaine. En 1936, il exprime un avis très personnel, et contesté, sur le « véritable héros olympique »  doc. 15.

pond-elle à la réalité de la Grèce antique ?

Pas vraiment puisqu'il y avait des jeux pour les femmes non mariées.

b] Au moment où il s'exprime, son avis est-il suivi par les organisateurs des J.O. ?

En partie car en 1936 les femmes n'ont qu'une toute petite place aux JO.

c] Utilise les différentes sources de la page pour te prononcer.

Depuis l'Antiquité, les mentalités ont évolué.

Vrai / Faux

Durant le XX^e siècle, les mentalités ont évolué très vite.

Vrai / Faux

La parité concerne les femmes et les hommes.

Vrai / Faux