



L'EUROPE À LA RENCONTRE DU MONDE

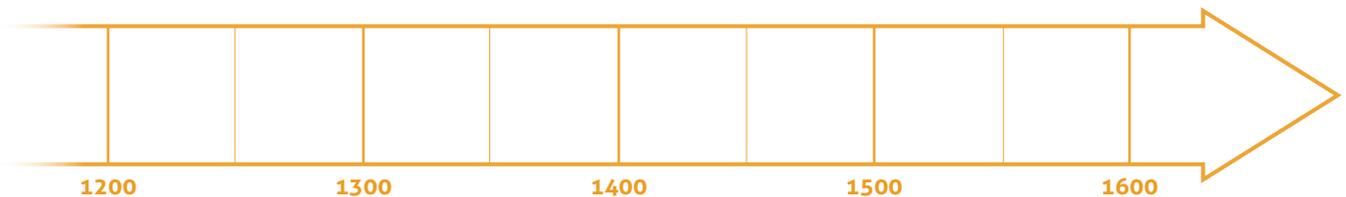
CONTEXTUALISATION

1] Situe dans le temps quelques voyages de découvertes et des événements qui y sont associés  pp. 34 à 37.

a) À l'aide du texte et de la frise, recherche à quel moment se sont déroulés les événements suivants.

- A. Le voyage de Christophe Colomb.
- B. La prise de Constantinople par les Turcs.
- C. Le voyage de Magellan.
- D. Le voyage et le séjour de Marco Polo en Chine.
- E. Le voyage de Vasco de Gama.

b) Place ces différents événements sur la frise chronologique ci-dessous.



c) Sur la frise, trace une ligne **verte** indiquant la durée de l'Empire inca et une ligne **rouge** pour la durée de l'Empire aztèque  p. 41.

d) Quel(s) lien(s) peux-tu établir entre les voyages de découvertes et la durée de ces empires ?

2] Situe dans l'espace et le temps l'élargissement du monde connu par les Européens  p. 37.

À l'aide de la carte, classe les régions suivantes dans le tableau (certaines régions pouvant figurer dans plusieurs colonnes, précise ta réponse):

Mer Méditerranée – Chine – Océanie – Moyen-Orient – Océan Atlantique – Amérique du Nord – Océan Pacifique – Inde – Amérique centrale – Japon – Amérique du Sud – Océan Indien – Afrique – Asie – Madagascar

Parties du monde connues vers 1400	Nouvelles parties du monde connues vers 1550	Parties du monde encore inconnues vers 1550



LES DÉMARCHES DE L'HISTORIEN(NE)

Le monde hors de l'Europe jusqu'en 1492

3] Découvre les caractéristiques du monde jusqu'en 1492  pp. 38 et 39.

a] Indique si les affirmations ci-dessous sont vraies ou fausses.

- 1] Les grands axes commerciaux traversent l'océan Atlantique et l'océan Pacifique.
- 2] Les puissances qui dominent les échanges commerciaux sont en Asie.
- 3] L'Empire ottoman contrôle le commerce entre l'Europe et l'Asie.
- 4] Les différents royaumes et empires africains ont peu de contacts avec les Européens.
- 5] L'Europe et l'Asie connaissent l'existence du continent américain.
- 6] La Cité interdite est l'immense palais de l'empereur chinois.
- 7] L'amiral Zheng He sillonne l'océan Pacifique pour le compte de l'Empire chinois.

Vrai Faux

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

b] Détermine quelle est la place de l'Europe dans le réseau commercial mondial.

4] Identifie les spécificités des civilisations amérindiennes  pp. 40 et 41.

a] D'où sont originaires les Amérindiens ?

b] Quels éléments de leurs cultures pourraient attirer les Européens ? Lesquels pourraient les choquer ?

c] Que retiens-tu de ces civilisations ?



L'élargissement du monde connu des Européens

5] Identifie les innovations techniques qui permettent les grands voyages p. 42.

a] Place ci-dessous le numéro des innovations techniques en face de la bonne définition. Si nécessaire, utilise ton dictionnaire ou internet.

- | | |
|--|--------------------|
| 1] Astrolabe | 4] Globe terrestre |
| 2] Gouvernail d'étambot fixé à une caravelle | 5] Compas |
| 3] Portulan | 6] Bâton de Jacob |

- Carte sphérique représentant la Terre.
 - Carte nautique représentant les ports et les côtes.
 - Instrument composé de deux branches articulées, permettant de mesurer les distances et la direction.
 - Instrument de navigation permettant de déterminer la latitude d'un lieu grâce à la position des astres.
 - Instrument composé de deux règles mobiles, utilisé pour calculer les hauteurs ou les distances grâce à la méthode des angles.
 - Dispositif d'un bateau, fixé à l'arrière et permettant de régler sa direction.

b] Place sur la gravure **a** le numéro des innovations techniques.



« Leçon d'hydrographie avec navires dans le fond », frontispice tiré de Guillaume Janszoon, *Le Flambeau de la navigation*, taille-douce, Amsterdam, 1620.

c] D'après toi, quel est l'instrument essentiel à la navigation qui ne figure ni dans la liste ni sur la gravure ? À quoi sert-il ?

**6] Évalue ce qui motive les voyages d'exploration**  pp. 37 et 42.

- a] D'après toi, quels sont les acteurs concernés par les motivations ci-dessous : les souverains (S), les marchands (M), les explorateurs (E) ou les religieux (R) ? Entoure leur(s) initiale(s).

	Acteurs		Acteurs
Convertir au christianisme	S M E R	Acheminer des épices	S M E R
Agrandir leur territoire	S M E R	Curiosité	S M E R
Soif de richesses	S M E R	Goût de l'aventure	S M E R

- b] Quelle motivation te paraît la plus importante ? Explique pourquoi.

7] Repère les objectifs d'un voyage d'exploration dans un témoignage  p. 43, doc. 14.

- a] D'après Christophe Colomb, quels sont les avantages de l'île découverte ?

- b] Que cherche-t-il à prouver aux souverains espagnols ?

8] Mets en évidence le rôle des grandes expéditions dans l'élargissement du monde connu par les Européens  p. 43.

Relie les voyageurs ci-dessous à leur(s) expédition(s).

Christophe Colomb ●

Amerigo Vespucci ●

Pedro Álvares Cabral ●

Jean Cabot ●

Fernand de Magellan ●

Vasco de Gama ●

Jacques Cartier ●

● Mon expédition réalise le premier tour du monde.

● Mon expédition est la première à atteindre les Indes en contournant l'Afrique.

● Ma première expédition débarque aux Bahamas et « découvre » ainsi l'Amérique.

● Mon expédition est la première à aborder les côtes du Brésil.

● Mes expéditions au Brésil me permettent de réaliser qu'un nouveau continent a été découvert.

● Mes expéditions parviennent en Amérique du Nord à la fin du XV^e siècle.

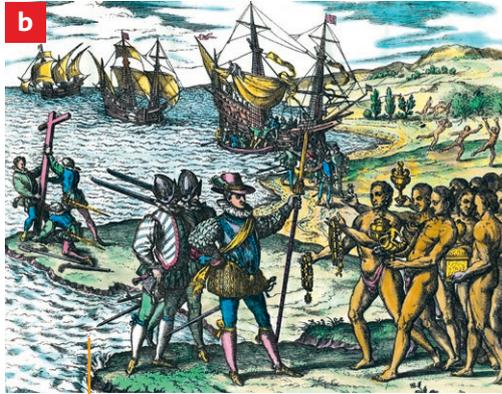
● Mes expéditions explorent le Canada pour le compte de la couronne de France.



Les grandes expéditions européennes

9] Compare des représentations et un récit de l'arrivée de Christophe Colomb en Amérique

📖 p. 43.



« Christophe Colomb reçoit des présents des indigènes... », gravure tirée de *Grands Voyages, America pars quarta*, 1594.



José Garnelo y Alda, *Le Débarquement de Christophe Colomb sur l'île de Guanahani en 1492*, huile sur toile, 1890.

a] À l'aide des images ci-dessus, complète le tableau suivant.

	Espagnols	Amérindiens
Posture et attitude	fiers (doc. b, c)	
Habillement		
Objets		

b] Ces représentations correspondent-elles aux récits de Christophe Colomb 📖 doc. 14 et texte **d** ? Justifie ta réponse.

d ●●●●●●●●●●

- 2 octobre 1492.
- La terre (San Salvador) paraît à deux heures du matin. Au matin, je débarque avec la bannière royale et j'en prends possession au nom du Roi et de la Reine. [...] Alors nous vîmes des gens nus [...]. Je crois qu'ils se feraient aisément chrétiens, car il m'a paru qu'ils n'étaient d'aucune religion.

Adapté de la première lettre des Indes de Christophe Colomb, 1493.

●●●●●●●●●●



10] Analyse une représentation de la rencontre entre le conquérant Cortés et un chef amérindien p. 44.

a) Place à côté de l'image les chiffres correspondants :

- 1] Cortés et son interprète, La Malinche.
- 2] Le chef de Tlaxcala, Maxixcatzin.
- 3] Les soldats espagnols.
- 4] Les représentants tlaxcaltèques.
- 5] Les alliés amérindiens de Cortés.
- 6] Des présents.



« Le chef de Tlaxcala, Maxixcatzin, présente des cadeaux à Hernán Cortés comme signe de bienvenue », enluminure du Codex de Tlaxcala, 1550.

b) Quelle atmosphère se dégage de cette rencontre ?

c) Quels éléments de l'image annoncent toutefois la conquête ?

11] Confronte le point de vue des Espagnols et des Amérindiens pp. 44 et 45, doc. 17 à 22 et p. 47, doc. 28.

Complète le tableau avec les informations du livre, prends en compte la date de la source.

Comment...	voient les autres (regard sur l'autre)?
des Amérindiens... doc. 18, 19 et 22	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
des Espagnols... doc. 17, 20 et 28	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



L'exploitation de l'Amérique

12] Analyse les conséquences de l'exploitation de l'Amérique sur les populations amérindiennes

📖 pp. 46 et 47.

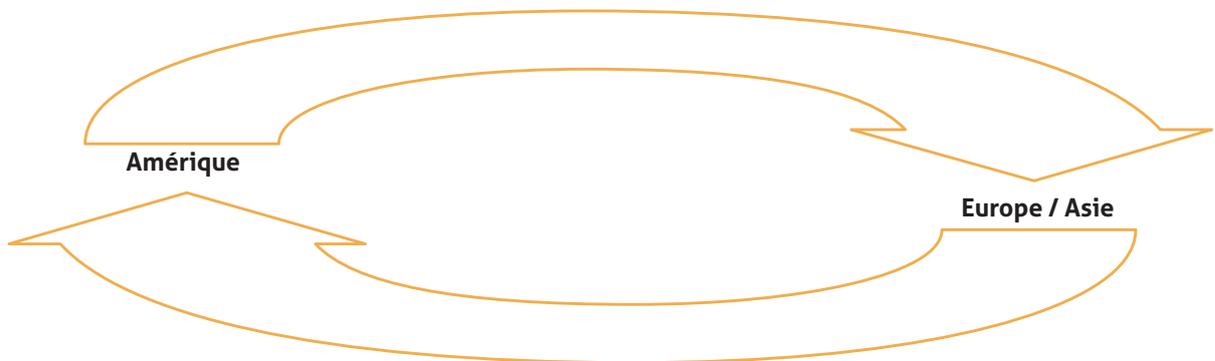
- a] Relève dans la colonne de gauche les informations concernant l'évolution des populations amérindiennes après la conquête espagnole (dates et nombre d'habitants).
- b] Avec ces informations, construis un graphique résumant cette évolution. Utilise trois couleurs différentes.

Antilles	
Date	Nombre
Mexique	
Date	Nombre
Pérou	
Date	Nombre

- c] Les deux auteurs espagnols ont-ils le même point de vue sur les Amérindiens et le traitement qui leur est infligé ? Justifie ta réponse 📖 doc. 27 et 28.

13] Mets en évidence les conséquences de la première mondialisation 📖 pp. 48 et 49.

- a] Place sur chaque flèche les différents éléments de l'échange colombien. Distingue les différentes catégories (animaux, végétaux, maladies).



- b] En quoi ton alimentation actuelle serait-elle modifiée si cet échange colombien n'avait pas eu lieu ? Justifie ta réponse.



c] Pour un État, quel est l'intérêt économique de posséder un empire colonial?  doc. 29

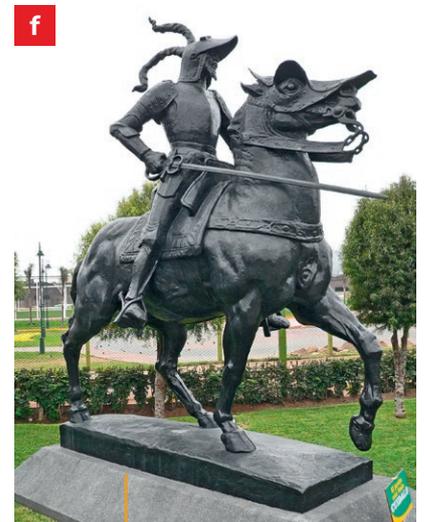
d] Pourquoi n'y a-t-il pas eu de grandes conquêtes européennes en Asie comme en Amérique?  doc. 31 et texte p. 49

14] Interprète des réactions contemporaines en lien avec les grandes expéditions européennes.

a] En 2004, la statue équestre de Francisco Pizarro  p. 45 a été enlevée de son piédestal et déplacée de la grande place de Lima où elle se trouvait depuis 1935. Comment l'expliques-tu?

b] Longtemps, on a parlé de « Grandes Découvertes » pour désigner cette période; cette appellation est aujourd'hui remise en cause par les historiens. Pourquoi, selon toi?

c] Propose un autre nom pour cette période et justifie ton choix.



Statue équestre de Francisco Pizarro, parc des Murailles, Lima (Pérou).

ACTIVITÉS FINALES

Rédige tes constats  et complète la frise générale 

Propositions de production

- Imagine le menu proposé par le cuisinier du roi d'Espagne pour faire découvrir les produits du Nouveau-Monde (entrée, plat, dessert).
- La date de 1492 marque traditionnellement le passage du Moyen Âge à l'Époque moderne. D'après toi, pourquoi a-t-elle été choisie par les historiens?