



LA GUERRE FROIDE

CONTEXTUALISATION

1] Situe la guerre froide dans le temps pp. 110 et 111.

a] Sur la frise, repère le nom des périodes de la guerre froide. Elles portent des noms parfois trompeurs. Démontre-le à propos de la période de « coexistence pacifique ». Utilise la frise et recherche les informations dont tu pourrais avoir besoin dans ton p. 116.

b] La frise fait débuter la guerre froide en 1947. A la fin de ce thème, tu justifieras cette date ou tu en choisiras une autre en expliquant ton choix.

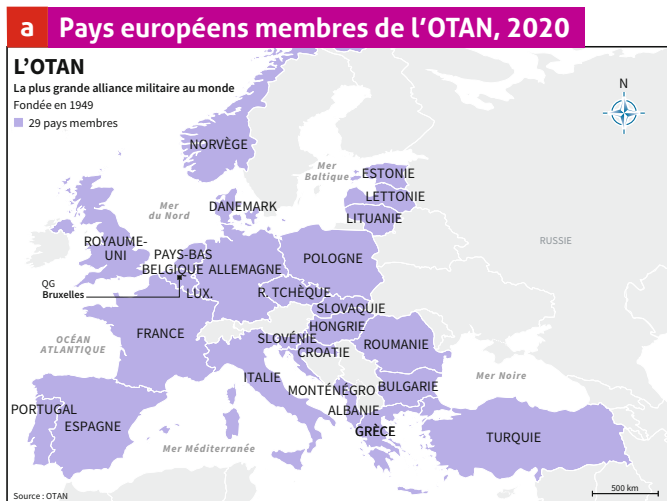
2] Situe la guerre froide dans l'espace p. 113.

a] Observe la répartition géographique des blocs dans le monde pp. 110 et 111. Note tes constats.

b] Observe la répartition géographique des blocs en Europe p. 113. Quel lien y a-t-il avec la fin de la Seconde Guerre mondiale ?

c] Compare la carte du livre avec la carte de 2020. Quel changement majeur observes-tu ?

d] D'après toi, comment peut-on interpréter l'évolution de l'OTAN, créée durant la guerre froide par les USA ?





Vers la constitution des deux blocs

3] Identifie des sources de tensions entre anciens alliés p. 114.

a] Lors des conférences tenues durant la Seconde Guerre mondiale, les trois principaux alliés planifient et réorganisent. Explique ce que cela signifie en février 1945 ?


« Ils planifient »

« Ils réorganisent » (la carte p. 113 peut t'aider).

b] Explique l'expression « rideau de fer » en croisant les informations des doc. 2, 3 et texte.

4] Compare deux points de vue sur des mondes différents p. 115.


a] Décris la vision de Truman et de Jdanov sur les blocs de l'Est et de l'Ouest. doc. 4 et 7.



Truman

Le bloc de l'Ouest, c'est...

Le bloc de l'Est, c'est...



Jdanov

b] D'après les caricatures, décris les représentations de chaque bloc sur l'autre doc. 5 et 6.

doc. 5

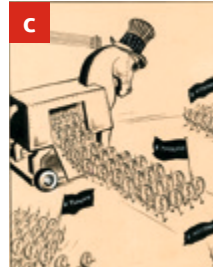
doc. 6



5] Analyse le Plan Marshall à l'aide de deux affiches p. 115.

a] Confronte les points de vue américain et soviétique concernant les objectifs du Plan Marshall, selon le texte du livre et ces affiches. (Indice: souviens-toi de l'histoire du cheval de Troie...).

Empty box for notes on the left side of the exercise.



Empty box for notes on the right side of the exercise.

b] Qui va bénéficier de ce plan ?

Two horizontal lines for the answer to question b]

L'équilibre de terreur

6] Explique le concept d'« ennemi intérieur » dans le contexte de la guerre froide p. 116.

a] Relève les moyens utilisés aux États-Unis et en URSS pour lutter contre « l'ennemi intérieur ».

Empty box for notes on the left side of the exercise.

Empty box for notes on the right side of the exercise.

b] Souligne les pratiques qui ne te semblent pas en accord avec une démocratie. Que constates-tu ?

Horizontal line for the answer to question b]

c] Effectue ci-dessous le même exercice pour la Suisse et rédige ensuite ton constat p. 122.

Empty box for notes on the left side of the exercise.

Empty box for notes on the right side of the exercise.

7] Interprète les intentions des dirigeants doc. 9.

Explique en quoi cette source illustre « l'équilibre de la terreur ». Pourquoi penses-tu que les dirigeants des deux blocs ont décidé d'instaurer un « téléphone rouge » après la crise de Cuba ?



La détente

8] Interprète le message de deux caricatures pp. 116 et 117.

a] Décris cette caricature et identifie le message sous-entendu.



« À votre tour, M. Kennedy », dit N. Khrouchtchev à J.-F. Kennedy), caricature de Franklin (trad. Les Russes ont encore gagné les Championnats du monde d'échecs.), 11 novembre 1960.

Avant les Accords d'Helsinki: _____

b] Les Accords SALT ont limité la course aux armements en 1971. Qu'en pense Plantu en 2015 ?



« 70 ans après Hiroshima », caricature de Plantu, 5 août 2015.

Après les Accords d'Helsinki: _____

c] Choisis les trois principes des Accords d'Helsinki qui te semblent les plus porteurs d'espoir, puis explique ton choix. Entoure le plus important à tes yeux doc. 10.

n°: _____

n°: _____

n°: _____

La course aux armements

9] Analyse l'impact d'un changement de gouvernement p. 117.

Montre, avec un exemple pris dans ton livre, pourquoi et comment l'élection d'un dirigeant influence la politique de son pays. Donne, si possible, un exemple pris dans l'actualité récente.



Des affrontements indirects

10] Identifie d'autres façons d'imposer sa vision du monde p. 118.

a] Sur les doc. **f** et **g**, entoure les indices de tension en gris ou de rapprochement en vert.

g

- Le sport est un langage neutre et universel. Par le sport, nous pouvons
- créer du dialogue, et par le dialogue nous pouvons créer la compréhension mutuelle et la collaboration, [...] favoriser la reprise des discussions diplomatiques quand elles n'existent plus.

Adapté de Joël Bouzou, champion de pentathlon et fondateur de l'organisation Peace and Sport.



L'appel au boycott des Jeux olympiques de Moscou (1980).

b] Place dans le tableau les événements p. 118 qui illustrent ces deux aspects. Effectue une recherche personnelle et ajoute d'autres exemples liés au sport.

Exemples de rapprochement	Exemples de tension

c] Explique un autre aspect du sport révélé par le témoignage de Nadia Comaneci doc. 13.

d] Démontre que la conquête de l'espace est à la fois un enjeu de propagande et un enjeu militaire.

e] Identifie les trois domaines dans lesquels Katherine Johnson a été une pionnière doc 15.

Les crises majeures de la guerre froide

11] Mène l'enquête sur une des crises de la guerre froide

p. 119 et documents remis par ton enseignant-e.


J'analyse un des doc. 16 à 26 :


- Je me pose deux questions : « **Qu'est-ce qui est représenté sur l'image et quel est son lien avec la guerre froide ?** ».
- J'émet des hypothèses pour répondre à ces questions.
- Je m'informe.
- Je réponds aux questions de départ en m'appuyant sur tous les moyens à ma disposition.
- Je vérifie mes hypothèses de départ, les corrige si nécessaire.
- Je présente cette situation de crise selon les consignes données en classe.



La Suisse pendant la guerre froide


12] Situe la position de la Suisse dans le contexte de guerre froide  pp. 122 et 123.


- a) La neutralité de la Suisse, critiquée durant la guerre, devient un atout. Présente deux rôles facilités par sa neutralité, à partir des exemples cubain et coréen  doc. 36 et texte d'auteur.

- b) À l'aide d'exemples, montre que les réactions en Suisse sont semblables à celles des autres pays durant la guerre froide. Construis un schéma heuristique pour les mettre en évidence. 

La fin de la guerre froide


13] Identifie les origines d'un événement historique  p. 124.


- a) Le dirigeant est-allemand E. Honecker a dit, en janvier 1989: «*Die Mauer wird in 50 und auch in 100 Jahren noch bestehen bleiben*». Mets en relation cette citation avec le  doc. 48. Quelle conclusion peux-tu tirer par rapport à la chute du mur de Berlin, le 9 novembre 1989?


- b) L'URSS n'intervient pas lors des événements évoqués par les  doc. 44 à 47 et texte d'auteur. Comment expliquer ce changement par rapport à la répression qui a suivi les soulèvements de Budapest (1956) et de Prague (1968) contre le régime communiste?

14] Analyse le processus qui a mis fin au bloc soviétique et à l'URSS  p. 125.

- a) Relève les deux revendications principales des populations du bloc soviétique.

- b) Deux étapes de la fin de l'URSS sont évoquées à travers les  doc. 49 et 50. Explique-les avec tes mots, en mettant en évidence le lien de cause à effet.

- c) Quel rôle la Suisse pourrait-elle jouer dans la conception d'un livre d'Histoire des relations entre la Tchétchénie et la Russie?  doc. 53

15] D'après toi, dans quelle(s) situation(s) va-t-on utiliser aujourd'hui l'expression « guerre froide »? doc. 52 



La guerre froide entre Histoire et mémoire

16] Analyse des témoignages et mets en évidence leur intérêt ou leur relativité.

a] À ton avis, pourquoi la plupart des personnes qui ont vécu cette période parlent-elles de la chute du mur de Berlin comme du symbole de la fin de la guerre froide, alors que l'URSS ne se disloque qu'en 1991 ?

b] Le témoignage **h** parle d'une « une cassure » en 1945. D'après toi, est-ce une borne chronologique qui marque le début d'une nouvelle période ? Si oui, laquelle ? Comment la nommerais-tu ?

h ●●●●●●●●●●

● « Une autre découverte a beaucoup marqué ma génération : celle des bombardements d'Hiroshima
● et de Nagasaki. On s'est rendu compte que le monde allait vivre sous une nouvelle menace, que
● l'homme avait les moyens de faire sauter la planète et ça, je dois dire que pour beaucoup d'entre
● nous, ça a marqué une espèce de cassure très nette. On allait vivre dans un nouvel univers. »

Yvette Z'Graggen, (1920-2012), écrivaine suisse, *Si l'après-guerre nous était conté*, 1997.



c] Repère, dans le témoignage de Dang Thù Tram, deux facettes opposées de son engagement. p. 120, doc. 29 et 30.

d] En situant ces deux témoignages par rapport aux événements évoqués, relève les avantages et les inconvénients que chacun d'eux présente pour un historien qui étudierait la période de la guerre froide.

	Dates événement / témoignage	Avantage	Inconvénient
Yvette Z'Graggen	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
Dang Thù Trâm	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>

e] Ces exemples te permettent de comprendre ce que signifie « croiser les sources ». Comment l'appliquer lors de recherches sur internet ?

f] Recueille des témoignages de la guerre froide auprès de personnes de ton entourage:
– Comment ont-elles ressenti la menace nucléaire pendant la guerre froide ?

Pour les personnes qui vivaient en Suisse à cette époque :

- Savaient-elles que le Conseil fédéral avait accepté l'idée de se munir de l'arme atomique ?
- Les abris antiatomiques semblaient-ils être une réponse adéquate à la menace ?



17] Définis ce qu'est une photographie emblématique p. 119.

a) Certaines photographies de la guerre froide, doc. 16, 17, 18, 22, 26 et 27 sont considérées comme des « photographies emblématiques du XX^e siècle ». D'après toi, quels sont les critères qui définissent une photographie « emblématique d'une période » ?

b) Recherche, dans les thèmes précédents, une photographie qui pourrait correspondre à cette définition. Explique ton choix puis présente-la à tes camarades.

p. , doc. :

c) Effectue le même exercice à propos d'un événement de l'actualité ou d'une période récente.

18] Découvre des lieux de mémoire.

À Berlin, les restes du mur sont aujourd'hui un lieu de mémoire. Formule des hypothèses pour expliquer pourquoi la ville a choisi de conserver des traces de ce symbole de la guerre froide.



Une Trabant, voiture emblématique de l'Allemagne de l'Est, peinte sur le mur en 1990.



Trace de l'emplacement du mur, marquée vers 1995.



Monument, érigé en 2009.



Croix portant le nom des victimes du mur, dressées depuis 1971.

ACTIVITÉS FINALES

Rédige tes constats et complète la frise générale

Propositions de production

- Dessine un graffiti pour le mur de Berlin en lien avec la guerre froide. Explique ce qu'il représente.
- Le destin de Katherine Johnson doc. 15, t'impressionne. Rédige un bref discours pour la féliciter.
- Rédige une lettre, sur le modèle de celle de Samantha Smith p. 117, à un dirigeant dont la politique ferait peser une menace sur la paix.